

Auf spielerische Weise erforschen wir die klanglichen Möglichkeiten unseres Körpers als universales Instrument.

Angeleitet durch verschiedene Bewegungsabläufe machen wir uns vertraut mit der Klangerzeugung des Körpers, den wir mit Hilfe von Händen, Fingern und Füßen auf verschiedenen Körperteilen zum Klingen bringen.

Auch die Stimme findet Einsatz als natürliche Erweiterung von Rhythmus oder als Melodie, die sich über den Klangteppich der Körper-Rhythmen legt.

Im Prozess von Rhythmus und Klang wird der Körper als Ganzes bewegt und gibt so dem hörbaren Rhythmus einen natürlich sichtbaren Ausdruck.

Wir spielen und „üben“ an uns selbst, mit Partner oder in der Gruppe. Der Workshop ist geeignet für alle Menschen ab 12 Jahren, die sich von Rhythmus, Klang und Bewegung angezogen fühlen und Freude daran haben.

Zeitplan:

10:00 - 10:45 h Eintreffen, kleines Frühstück, Einstimmung auf den Workshop

10:45 - 13.00 h Arbeitsphase 1

13:00 - 14:00 h Mittagspause

14:00 - 15:00 h Workshop im Wald

15:00 - 16:00 h Arbeitsphase 2

16:00 - 16:30 h Kaffeepause

16.30 - 18.00 h Arbeitsphase 3 mit Abschluss



Die Bezirksgruppe Cuxhaven/Stade im DTKV-Landesverband Niedersachsen e.V. lädt ein zum

**Workshop  
Body Music-  
Musik mit  
Körper und Stimme  
Leitung: Clara Wieblitz**

Sonnabend,  
4.Mai 2019, 10 bis 18 Uhr

Hotel Forsthaus Dobrock  
Hasenbeckallee 39, 21789 Wingst  
Landkreis Cuxhaven

## Clara Wieblitz

Geboren in Salzburg  
Studium der Musik und  
Bewegungspädagogik an der Universität für  
Musik und darstellende Kunst Wien mit  
Schwerpunkt Latin Percussion.  
Ausbildung zur Lehrerin der  
F.M. Alexander Technik.  
Mehrere Auslandsaufenthalte in  
Lateinamerika und Erforschung der Musik  
der Andenländer sowie brasilianischer  
Rhythmen und Musikstile. Teilnahme am  
Wettbewerb der Samba-Schulen im Karneval  
von Rio de Janeiro.  
Als Musikerin in verschiedenen  
Formationen tätig. Fortwährende  
Beschäftigung mit Body Percussion und dem  
kreativen musikalischen Ausdruck des  
Körpers.  
Clara Wieblitz begeistert die Arbeit mit  
Menschen und das gemeinsame Ent-Decken  
der Potentiale einer Gruppe als Summe des  
individuellen Ausdrucks jedes Menschen. So  
kann in einer wertschätzenden  
Kommunikation (Frei)Raum entstehen, um  
gemeinsam Neues aus dem Moment zu  
erschaffen.  
Clara Wieblitz ist freischaffend in Hamburg,  
Deutschland und Österreich sowohl  
pädagogisch als auch künstlerisch tätig.

**Sonnabend, 4.Mai 2019**  
**10.00 Uhr bis 18.00 Uhr**  
Teilnehmer\*innenzahl: 10-18

**Teilnahmegebühr:**  
allgemein 75 €  
DTKV-Mitglieder 60 €  
Schüler\*innen / Student\*innen 40 €

Die Verpflegung während des Workshops  
(Frühstück/Hadler Hochzeitssuppe/Kaffee/  
Tee/Kuchen Wasser/ Apfelsaft)  
ist im Preis inbegriffen.

**Mitzubringen ist eine Yogamatte oder Decke.**

**Anmeldung schriftlich**  
**bis zum zum 24.04.2019**  
an DTKV CUX/STD c/o Gudula Senftleben  
Schulstraße 4, 21781 Cadenberge  
Tel. 04777-931889,  
[kug.senftleben@t-online.de](mailto:kug.senftleben@t-online.de)

**Überweisung der Teilnahmegebühr bis**  
**zum 24.04.2019** an DTKV LV Niedersachsen  
Bezirk CUX/STD, G. Senftleben  
IBAN DE83 2419 1015 0114 6017 00  
bei der Volksbank Stade/Cuxhaven

Bei TN-Absage vor dem 24.04.2019  
wird die Teilnahmegebühr abzüglich einer  
Bearbeitungsgebühr von € 10,00  
rückerstattet.  
Die Teilnehmer\*innen erhalten Anmelde-  
und Teilnahmebestätigungen.

Für den Workshop  
„Body Music – Musik mit  
Körper und Stimme“  
am Sonnabend, 4. Mai 2019 im Hotel  
Forsthaus Dobrock Wingst melde ich mich  
verbindlich an und überweise bis zum  
24.04.2019 die Teilnahmegebühr  
laut Ausschreibung.

Mit der elektronischen Speicherung der  
personenbezogenen Daten nach dem  
Datenschutzgesetz bin ich einverstanden.

Name.....

Straße.....

PLZ, Wohnort.....

Telefon.....

E-Mail.....

DTKV-Mitglied ? Ja/Nein

SchülerIn/Studentin? Ja/Nein

Ich wünsche vegetarische Verpflegung.  
Ja /Nein

Datum, Unterschrift  
(TN bzw. Erziehungsberechtigte/r)

.....